

## Japan Opera Festival 2023 の出演及びイタリア研修について

さわかみオペラオーケストラに合格した方は、2023年5月に開催するジャパン・オペラ・フェスティバル野外オペラ・法隆寺公演にイタリアの歌劇場オーケストラとして出演することができます。

出演希望者は、イタリアで行われるモデナ歌劇場フィルハーモニーの奏者から個人レッスンを受け、イタリア国内で行われるオーケストラリハーサルに参加することが必要となります。

イタリア研修後、奈良県で行われるオペラの全体リハーサル、そして本番までをオーケストラと共に行動していただきます。

スケジュールについて

【イタリア（モデナ）でのスケジュール】

- ▶2023年5月4日～7日 [個人レッスン]
- ▶2023年5月8日、9日 [オーケストラリハーサル]
- (5/10～12：移動期間)

【国内（奈良県）でのスケジュール】

- ▶2023年5月13日～17日 [全体リハーサル]
- ▶2023年5月18日～21日 [本番]

費用について

- イタリアでのスケジュールにかかる往復渡航費、宿泊費（5月3日IN～10日OUTまで）は当財団が支給いたします。※現地生活費、移動費は個人負担
- 野外オペラへの出演が決まった際には、出演報酬及び交通宿泊費（5月12日IN～22日OUTまで）の支給があります。※宿泊期間は、お住いの地域により応相談

※尚、イタリアでの個人レッスンやリハーサル時に、モデナ歌劇場フィルハーモニーの奏者、コンサートマスター、指揮者がオペラ「トロヴァトーレ〈吟遊詩人〉」に関して、オペラ全編の演奏の準備、音楽への理解度が達していないと判断した場合は、出演を見送ります。その場合の奈良県でのリハーサルに関連する出演報酬及び交通宿泊費はございません。

※スケジュールは予定です。状況により変更となる場合がございます。