

『フルート二本とピアノのコンサートの開催』

《概要》

演奏会

タイトル： Moderne Musik für zwei Flöten und Klavier

日時： 2021年2月21日 19時開演

会場： スペース Do(新大久保ダク 地下1階)

チケット： 2500円(事前予約制)

出演者： 宮川彩音(フルート)、北爪千尋(フルート)、須田陽(ピアノ、作曲)

近現代作品を中心とし、須田陽さんによる世界初演も含まれる、クリエイティブな内容を想定しております。

多くの方に聴いていただけたら嬉しく思います。

《目的》

- ・コロナ禍においても、多くの方に生の音楽の素晴らしさを感じてもらうため、積極的に演奏会の開催し、私たちの演奏を聴いていただきたい。
- ・今後も一層深く勉強を続けていき、自身の成長につなげたい。
- ・東京でコンサートを開催することにより、同郷の演奏者二人を多くの方に知ってもらいたい。

《プロフィール》

みやかわ あやね
宮川彩音 (フルート)

東京藝術大学音楽学部器楽科卒、Hamburger Konservatorium (ハンブルク音楽院) 修了。2017年度第9回東京藝術大学モーニングコンサートにソリストとして選抜され、迫昭嘉指揮藝大フィルハーモニア管弦楽団とニールセンのフルート協奏曲を共演。2020年小澤征爾音楽塾オーケストラオーディション合格。2019年アントン・ルビンシュタイン国際コンクール (ベルリン) 入選、第1回K木管楽器コンクールグランプリ3位、第2回パンパシフィック現代音楽コンクール第2位、第67回全日本学生音楽コンクール東京大会入賞、第27回日本クラシック音楽コンクール第4位ほか。青山財団2017年度奨学生、瀬木芸術財団2017年度短期海外研修生。Waldo Ceunen、小池郁江、竹澤栄祐、木ノ脇道元、白尾彰、中條秀記の各氏に師事。現在、オーケストラのエキストラ出演、演奏会の企画等を積極的に行なっている。