

## 『小学生を対象としたアウトリーチ活動』

### 《概要》

小学生を対象とした国際理解を深め、クラシック音楽の生演奏を聴いてもらうためのアウトリーチ。また楽しく分かりやすいクラシック音楽をピアノの生演奏で聴いてもらい、クラシック音楽の普及を目指す。私が留学していた「ロシア」という国について、実際の写真、体験談を交えながら小学生に分かりやすく伝える。

### 《スケジュール》

2021年1月～3月 アウトリーチ活動を小学校中学校に打診  
2021年4月 アウトリーチ開始2校～

### 《目的》

ピアノの生演奏では、風景が思い浮かべられる曲、鳥の鳴き声のする曲、など分かりやすい曲を交えながらクラシック音楽をあまり聞かない子供たちでも、楽しんでもらえるような選曲を行う。先入観のない子ども時代にクラシック音楽を楽しめるものと親しんでもらうことにより、将来クラシック音楽を楽しめる人を増やすことを目的とする。

また海外への渡航が難しい状況が続く今、子供たちに私の留学した「ロシア」という国について詳しく分かりやすく話し、身近な国として興味を持ってもらいたい。他国というものに理解が出ることで将来国際交流が盛んになることを期待する。

### 《プロフィール》

さかもと りさこ  
坂本 理沙子（ピアニスト）

2012年桐朋女子高校音楽科卒業、同年9月ロシア国立モスクワ音楽院入学。2014年スクリーベン国際コンクール(パリ)第2位。2015年若いピアニストのためのリガ国際コンクール(ラトビア)第1位、併せてショパンコンチェルト賞、スイスマスタークラス賞を受賞。国内外のコンクールで受賞多数。2019年6月ロシア国立モスクワ音楽院本科卒業。ロシア国家演奏家資格を取得し帰国。2020年八王子市主催「ピアニストが紹介するロシアの芸術」「ピアニストが紹介する小学生のためのロシアのお話とピアノ音楽講座」シリーズの講師を務める。2020年8月モスクワ音楽院での生活を綴った著書「私の音楽留学」が群像社より発売。同年9月ヤマハ銀座コンサートサロンでのソロリサイタルにて好評を博す。